Créer un compte Se connecter

Article Discussion Lire Modifier le code Historique Rechercher

WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Navigation
Accueil
Portails thématiques
Article au hasard
Contact

Contribuer
Débuter sur Wikipédia
Aide
Communauté
Modifications récentes
Faire un don

Imprimer / exporter
Créer un livre
Télécharger comme PDF
Version imprimable

Outils
Pages liées
Suivi des pages liées
Importer un fichier
Pages spéciales
Adresse de cette version
Information sur la page
Élément Wikidata
Citer cette page

Autres langues
العربية
Čeština
Deutsch
English
Español
فارسی
Suomi
Galego
עברית
Magyar
Հայերեն
Bahasa Indonesia
Italiano
日本語
한국어
Latviešu
Bahasa Melayu
Ирон
Polski
Português
Русский
Simple English
Svenska
ไทย
Tagalog
Українська
中文
Bân-lâm-gú
Modifier les liens

L'Attaque des Titans

L'Attaque des Titans (進撃の巨人, *Shingeki no Kyojin*?, litt. *L'Avancée des Géants*) est un *shōnen* manga écrit et dessiné par Hajime Isayama. Il est prépublié depuis septembre 2009 dans le magazine *Bessatsu Shōnen Magazine* de l'éditeur Kōdansha, et treize tomes sont sortis en avril 2014. La version française est publiée par Pika Édition depuis juin 2013.

L'histoire tourne autour du personnage d'Eren Jäger dans un monde où l'humanité vit entourée d'immenses murs pour se protéger de créatures gigantesques, les Titans. Le récit raconte alors le combat mené par les Hommes pour reconquérir leur territoire, en éclaircissant les mystères liés à leur apparition et la faculté développée par certains humains.

Une adaptation en série télévisée d'animation de vingt-cinq épisodes produite par Wit Studio est diffusée initialement entre avril et septembre 2013 sur la chaîne MBS au Japon. La version originale sous-titrée en français est diffusée et distribuée par Wakanim en *streaming* et téléchargement légal, et par @Anime en DVD et Blu-ray. Des adaptations en jeux vidéo, *light novels* et séries dérivées ont vu le jour. Des OAD sont commercialisés régulièrement avec des éditions limitées du manga, et un film live est prévu pour 2015.

La série est un succès commercial, avec un tirage total s'élevant à plus de 36 millions d'exemplaires en avril 2014. L'adaptation en anime a notamment permis une large popularisation de l'œuvre à l'échelle mondiale. L'accueil critique est également positif, de par l'atmosphère et le développement du récit, récompensé par de nombreux prix prestigieux, bien que le thème de la série est sujet à controverses dans certains pays.

Sommaire

1 Histoire
1.1 Prologue
1.2 Synopsis
1.3 Chronologie
2 Personnages
3 Univers
4 Analyse de l'œuvre
4.1 Inspiration et création de l'œuvre
4.2 Réception et critiques
4.3 Évolution de l'œuvre
5 Manga
6 Anime
6.1 Liste des épisodes
6.2 Musiques
6.3 Doublage
7 Film live
8 Produits dérivés
8.1 Publications
8.2 DVD et Blu-ray
8.3 Jeux vidéo
8.4 Autres produits
9 Notes et références
9.1 Notes
9.2 Références
10 Liens externes

Histoire [modifier le code]

L'Attaque des Titans

Logo de la version française de *L'Attaque des Titans*

進撃の巨人
(*Shingeki no Kyojin*)

Genre	Action, dark fantasy, dystopie, horreur, tragédie

Manga

Cible éditoriale	Shōnen
Auteur	Hajime Isayama
Éditeur	Kōdansha Pika Édition
Prépublication	*Bessatsu Shōnen Magazine*
Sortie initiale	9 septembre 2009 – *en cours*
Volumes	13

Light novel : *Before the fall*

Auteur	Ryo Suzukaze
Illustrateur	Shibamoto Thores
Éditeur	Kōdansha
Sortie initiale	2 décembre 2011 – 29 juin 2012
Volumes	3

Manga : *Shingeki! Kyojin chūgakkō*

Cible éditoriale	Shōnen
Auteur	Saki Nakagawa
Éditeur	Kōdansha
Prépublication	*Bessatsu Shōnen Magazine*
Sortie initiale	avril 2012 – *en cours*
Volumes	4

Anime japonais

Réalisateur	Tetsurō Araki
Scénariste	Yasuko Kobayashi
Studio d'animation	Wit Studio Production I.G
Compositeur	Hiroyuki Sawano
Licence	Wakanim (streaming) @Anime (DVD/Bluray)
Chaîne	MBS, Tokyo MX, TV Aichi, FBS, HTB, TOS, BS11, Niconico
1re diffusion	7 avril 2013 – 29 septembre 2013
Épisodes	25 (+ 1 récapitulatif)

Manga : *Before the fall*

Cible éditoriale	Shōnen
Auteur	Satoshi Shiki
Éditeur	Kōdansha
Prépublication	*Monthly Shōnen Sirius*
Sortie initiale	26 août 2013 – *en cours*
Volumes	2
Manga : *Shingeki no Kyojin Gaiden*	
Cible éditoriale	Shōjo
Scénariste	Gan Sunaaku
Dessinateur	Hikaru Suruga
Éditeur	Kōdansha
Prépublication	*Aria*
Sortie initiale	28 septembre 2013 – 28 juin 2014
Volumes	2
Film japonais	
Réalisateur	Shinji Higuchi
Producteur	Tōhō
Scénariste	Yusuke Watanabe Machiyama Tomohiro
Sortie	2015

modifier

Prologue [modifier le code]

Il y a environ cent ans, les Titans ont presque entièrement exterminé l'humanité. Les Titans, qui mesurent en général plusieurs mètres de haut, ne semblent pas avoir une quelconque trace d'intelligence et mangent des humains pour leur plaisir et non pour se nourrir. Le peu d'humains ayant résisté au massacre l'a fait en se retranchant dans un territoire entouré de plusieurs murs si hauts que même le plus grand des Titans ne peut pas voir par dessus. La population restante est d'un peu plus d'un million d'habitants.

Synopsis [modifier le code]

Au moment où l'histoire se passe, les humains n'ont pas aperçu de Titans aux abords de la ville depuis plus de cent ans. Eren, le héros de ce manga, et sa sœur adoptive Mikasa vont pourtant être témoin de la mort de leur mère lorsqu'un géant encore plus grand que les précédents apparaît pour détruire le mur. Les Titans déferlent donc sur la ville et font un carnage. C'est alors qu'Eren décide de prendre sa revanche et de tuer tous les Titans en entrant dans l'escouade d'exploration qui n'est autre que la section d'élite des soldats de l'humanité.

Chronologie [modifier le code]

Avant 742e année

- Ce passage de l'histoire est vide, car il n'y a aucun écrit spécifiant cette période.

743e année

- Les premiers Titans sont observés et sont mentionnés dans les écrits. La majorité de l'humanité est tuée, les êtres humains qui ont survécu ont été confinés à l'intérieur des murs.

Période 770-780

- Naissance de Kyklo (キュクロ, *Kyukuro*?).

Période 780-790

- L'équipement de manœuvre tridimensionnelle est employé officiellement par les bataillons.
- Kyklo utilise un dispositif de manœuvre tridimensionnelle pour la première fois dans l'histoire.

835e année

- Naissance de Eren, Mikasa et Armin.

844e année

- Les parents de Mikasa meurent, elle est adoptée par la famille Jäger.

845e année

- Le Titan Colossal apparait dans la ville de Shiganshina au sud du Mur Maria. Cette ville est totalement envahie par des Titans.
- La mère de Eren meurt avalée par un Titan, son père est absent durant l'attaque. Eren, Mikasa et Armin évacuent la ville grâce à Hannes.

846e année

- Le surplus de population provenant de Shiganshina tente de récupérer leur territoire face aux Titans, mais en vain. La zone à l'intérieur du Mur Maria est abandonnée et tout le monde se réfugie dans le Mur Rose. L'humanité a perdu 20% de sa population et un tiers de son territoire suite à l'attaque.
- Beaucoup de résidents à l'intérieur du Mur Maria sont tués (le grand-père d'Armin est également mort à cette époque).

847e année

- Formation et entrainement de la 104e brigade d'entraînement.

850e année

- La 104e brigade d'entraînement a terminé sa formation.
- Le Titan Colossal apparaît de nouveau dans le district de Trost à l'extrémité sud du Mur Rose, la porte est détruite. Une opération de défense s'organise contre les Titans. Elle est menée conjointement avec les diplômés de la 104e brigade d'entraînement et les troupes de la garnison. Eren, alors transformé en Titan, réussit à boucher le trou de la porte grâce à une pierre présente dans la ville. Le district de Trost est libéré de l'emprise

des Titans trois jours après que la porte a été rebouchée. Il s'agit de la première victoire de l'humanité contre les Titans.
- Eren est jugé par le tribunal qui réclame sa mort. Le caporal Livaï et le major Erwin décident de le prendre sous leur protection.
- Une expédition extra-muros est organisée pour récolter des informations sur les Titans. Le Titan féminin apparaît et semble bouleverser l'opération. Celui-ci est tout de même capturé au sein de la forêt des arbres géants, mais parvient à se libérer à l'aide d'autres Titans. Eren se transforme alors en Titan pour défier le Titan féminin, mais il perd son combat et est sauvé de justesse par Mikasa et Livaï. Le bataillon rentre alors en ville, accusant des pertes humaines et financières très conséquentes.

Personnages [modifier le code]

Article détaillé : Personnages de l'*Attaque des Titans*.

L'histoire est centrée sur les personnages d'Eren Jäger, Mikasa Ackerman et Armin Arlert. De nombreux personnages font ensuite leur apparition, comme les membres de la 104e brigade d'entraînement, des bataillons d'exploration ou encore de la garnison. Les différents Titans tiennent également un rôle important dans la série.

Eren Jäger (エレン・イェーガー, *Eren Yēgā*?)

Eren est le héros de ce manga. Il est très impulsif, idéaliste, déterminé et violent. Enfant, il a vu sa mère se faire dévorer sous ses yeux par un Titan et rêve depuis de les anéantir. Il ne possède pas de talent particulier à part le fait qu'il soit doué en combat au corps à corps et qu'il ait une volonté d'acier. Il est classé cinquième de sa promotion et intègre les bataillons d'exploration.

Mikasa Ackerman (ミカサ・アッカーマン, *Mikasa Akkāman*?)

Mikasa est la dernière survivante d'un clan oriental. Enfant, elle a été sauvée puis adopté par Eren et sa famille. Ainsi, elle s'est jurée de le protéger quelle que soit la situation. Elle est considérée comme un génie et garde toujours son sang-froid. Elle est classé première de sa promotion et intègre les bataillons d'exploration.

Armin Arlelt (アルミン・アルレルト, *Arumin Arureruto*?)

Armin est le meilleur ami d'Eren. Bien qu'il soit faible physiquement, il est un génie intellectuel et arrive à discerner les choses et élaborer une stratégie même dans une situation critique. Il intègre également les bataillons d'exploration.

Univers [modifier le code]

Peu de choses sont connues sur les Titans. Ces créatures géantes font habituellement entre trois et quinze mètres de haut, avec quelques exceptions comme le Titan Colossal qui en mesure soixante[1]. Le fait qu'ils dévorent les humains est instinctif : en effet, ils n'ont pas besoin de se nourrir car ils survivent en absorbant la lumière du soleil. Ils ont la peau dure, des capacités régénératrices et ne peuvent être tués que par une incision profonde à la base de la nuque. Cette faiblesse a conduit la mise au point des manœuvres tridimensionnelles (**立体 机动 装置**, *Rittai kidō sotchi*?), qui permettent aux humains de se déplacer rapidement dans un espace à trois dimensions afin d'accéder au point faible des Titans. Bien qu'elles permettent une grande mobilité à un utilisateur expérimenté, elles entraînent un grand risque de surcharge des muscles, une condition physique particulière et un sens de l'équilibre sont donc nécessaires pour les maîtriser[2].

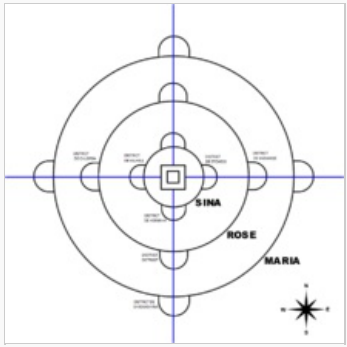

Schéma de l'organisation du territoire humain.

Pour se protéger, l'humanité vit entourée par un système de trois murs concentriques, distants les uns des autres d'une centaine de kilomètres. Le plus extérieur est le Mur Maria (**ウォール・マリア**, *Wōru Maria*?), l'intermédiaire est le Mur Rose (**ウォール・ローゼ**, *Wōru Rōze*?) et le central est le Mur Sina (**ウォール・シーナ**, *Wōru Shīna*?). Afin de pouvoir se défendre plus facilement et efficacement ainsi que réduire les coûts nécessaires à la défense, des bastions ont été fabriqués et permettent aux membres d'une garnison d'attirer les Titans à un même endroit du mur afin de les attaquer à l'aide de canons[3,4]. Grâce au relief et l'altitude grandissants à l'approche du mur central, de nombreux cours d'eau irriguent la zone dans son intégralité, ce qui permet à l'humanité de ne manquer ni de ressources minérales ni de gaz naturel[5].

Analyse de l'œuvre [modifier le code]

Inspiration et création de l'œuvre [modifier le code]

L'origine de la série est un *one shot* dessiné par Hajime Isayama lorsqu'il avait dix-neuf ans[6]. Au départ, il remet ses travaux à l'éditeur Shūeisha afin d'être publié dans le magazine *Weekly Shōnen Jump*. Cependant, comme le style est légèrement éloigné de la ligne du magazine, l'éditeur lui demande de

Ville allemande de Nördlingen ayant inspiré l'auteur.

modifier son script, ce qu'il refuse. Il décide alors de proposer ses travaux à Kōdansha pour une publication dans le magazine *Weekly Shōnen Magazine*. Grâce à ce pilote, il reçoit en juillet 2006 le prix « meilleur travail » au Grand Prix du Manga[7]. Ce n'est qu'en 2009 que la prépublication de *L'Attaque des Titans* débute, après que l'auteur ait publié *Heart Break One* et *Orz* et travaillé en tant qu'assistant de Yuki Sato[8,9,10].

L'auteur a décidé de faire une œuvre basée sur des Titans du fait qu'ils soient assez bruts et grossiers, et le sentiment d'insécurité qu'ils entrainent, malgré le système de sécurité mis en place. L'idée de base provient d'un client ivre qu'il avait rencontré dans le cybercafé dans lequel il travaillait : par son incapacité de s'exprimer correctement, il s'est rendu compte que l'être humain était l'animal le plus familier et effrayant du monde[11,12]. Pour la conception des Titans, Hajime Isayama se base sur des modèles humains, comme l'artiste martial Yushin Okami[13] ou encore le catcheur Brock Lesnar pour le Titan cuirassé[14]. Il utilise également un livre photo référençant diverses expressions humaines pour leur visage[11,12]. Yoshiyuki Tomino, créateur de *Gundam*, salue d'ailleurs le fait que l'univers de la série provient à la fois de l'expérience personnelle de l'auteur et de différentes recherches notamment sur les Titans. Il juge cependant que le dessin est un peu trop brut et grossier[15].

La présence du « mur de la peur » a été inspirée par la culture japonaise et le fait que le peuple japonais devient rapidement isolé et enfermé[16]. Il s'est donc inspiré de sa vie d'enfance quand il vivait dans un village entouré de montagnes et qu'il désirait savoir ce qu'il y avait au-delà, comme le personnage principal du manga[11,12]. La ville allemande de Nördlingen ayant gardé son aspect médiéval possède un mur similaire à ceux de la série[17]. Ce mur fait également référence à Midgard de la mythologie nordique, mais également au Tartare de la mythologie grecque, une prison entourée d'un triple mur dans laquelle sont enfermés les Titans[réf. nécessaire]. Dans une interview, l'auteur déclare que le manga *ARMS* a exercé une grande influence chez lui par sa manière d'exploiter au maximum le format manga[10].

Réception et critiques [modifier le code]

Le manga connaît un succès immédiat au Japon et devient une des séries les plus remarquées de l'année 2011. Il a notamment gagné le 35e prix du manga Kōdansha dans la catégorie *shōnen* en 2011[18], et se retrouve en onzième position du classement Oricon des meilleures ventes par série avec 3 766 194 exemplaires vendus[19,20]. Il a également été nommé au prix Manga Taishō cette même année[21]. En 2012, il atteint cette fois la quinzième position du classement Oricon des meilleures ventes par série avec 2 682 504 exemplaires vendus[22]. En décembre 2012, le tirage total des neuf premiers volumes est de 10 000 000 exemplaires[23]. Cette même année, il a été nommé au 16e prix culturel Osamu Tezuka[24], tout comme en 2014 lors de la 18e édition[25]. L'adaptation en série télévisée d'animation a permis d'augmenter considérablement le nombre de ventes de la série ; ainsi, les dix volumes du manga étaient présents dans le top 50 Oricon lors de la semaine du 8 au 14 avril 2013[26]. Début mai 2013, les quatre premiers tomes s'étaient écoulés à plus d'un million d'exemplaires chacun[27], les six premiers la semaine suivante[28] et les huit premiers fin mai[29], élevant alors le tirage total à 19 500 000 exemplaires[30]. Milieu 2013, la série se place alors à la quatrième place du classement Oricon avec 4 292 208 exemplaires vendus[31]. En juin 2013, 8 700 000 exemplaires ont été tirés depuis le début de l'anime[32]. En septembre 2013, le nombre de volumes vendus dépasse les 20 millions d'exemplaires : il s'agit de la septième série à dépasser ce cap depuis la création du top Oricon en 2008[33]. Lors de l'année fiscale 2013, la série est classé 2e série la plus vendue avec 15 933 801 exemplaires, avec l'intégralité des tomes sortis présent dans le top 15 Oricon[34,35]. Cette même année, le manga est élu Manga of the Year 2013 par le magazine *Da Vinci*[36]. En avril 2014, plus de 30 millions d'exemplaires sont vendus au Japon, et plus de 38 millions à l'échelle mondiale[37]. Lors du premier semestre 2014 (du 18 novembre 2013 au 18 mai 2014), le manga se classe à la première place du top Oricon avec 8,34 millions de copies vendues au Japon, mettant fin aux cinq années dominées par *One Piece*[38]. Le tome 13 a un tirage initial de 2,75 millions d'exemplaires, record actuel de la série[39].

L'adaptation en série télévisée d'animation a également été bien accueilli. Lors des NewType Anime Award 2013, la série animée a reçu cinq prix en plus du prix du meilleur studio pour Wit Studio : meilleure série animée, meilleur réalisateur, meilleur scénariste, meilleurs musiques, et meilleur personnage féminin pour Mikasa[40]. Aux Tokyo Anime Award 2014, la série obtient la récompense de meilleure série télévisée de 2013[41]. La rédaction du magazine *Weekly Playboy* édité par Shūeisha trouve que l'anime a marqué l'année 2013[42]. Les DVD et Blu-ray se vendent également bien, les premiers coffrets DVD ou Blu-ray se classant tous deux premiers lors de la première semaine de commercialisation[43,44]. Aux États-Unis, l'anime, diffusé dans l'émission Toonami sur Cartoon Network, réunit plus d'un million de téléspectateurs par épisode au mois de mai 2014[45]. Au Japon, de nombreux mèmes Internet consistant en différents cosplays ou imitation de scènes de l'anime sont apparus sur les réseaux sociaux[46]. Plusieurs campagnes publicitaires basées sur la franchise ont vues le jour, comme l'enseigne Pizza Hut entre juin et juillet 2013[47].

Hors du Japon, la série est également un succès, notamment en Chine et à Taïwan[48]. Cependant, quelques critiques ont été faites, notamment par le magazine sud-coréen *Electronic Times* qui accuse la série d'avoir un message politique et militaire en faveur du premier ministre du Japon Shinzō Abe[49], tandis que la série a également trouvé un écho auprès des jeunes de Hong Kong qui ont vu l'invasion des Titans comme une métaphore de la Chine continentale[48]. Le journaliste média de Hong Kong Wong Yeung Tat a salué le style de Hajime Isayama et la

polyvalence de la série, qui s'ouvre à diverses interprétations de la part des lecteurs[50]. En juin 2013, plusieurs centaines de menaces de mort à l'encontre de l'auteur du manga ont été publiées sur son blog, rappelant une polémique de 2010[51] alors que Hajime Isayama avait déclaré sur son blog que le personnage de Dot Pixis était inspiré de Akiyama Yoshifuru, ancien général de l'armée impériale japonaise, ce qui avait entrainé de nombreux *flaming*[52,53,54].

Aux États-Unis, la Young Adult Library Services Association a intégré *L'Attaque des Titans* dans sa liste 2013 des meilleurs romans graphiques pour adolescents[55]. En octobre 2013, 500 000 exemplaires de la version anglaise étaient en circulation[56]. En France, après six tomes publiés, le manga est noté 16,5 / 20 sur Manga-News[57] et 7,5 / 10 sur Manga Sanctuary[58]. Les lecteurs du magazine *AnimeLand* l'ont élu meilleur espoir manga 2012 lors de la 20e édition de l'Anime & Manga Grand Prix organisé au Salon du livre en mars 2013[59], puis meilleur manga et meilleur anime l'année suivante[60]. Les lecteurs de Manga-news l'ont élu meilleur shōnen 2013[61]. Les deux premiers volumes se classent dans le top 15 des meilleures ventes de mangas en France entre juin et juillet 2013[62], et 125 000 tomes ont été vendus sur l'année 2013[63].

Évolution de l'œuvre [modifier le code]

Bien que les idées de scénario ne sont pas totalement définies jusqu'à ce que le dessin soit réalisé, Hajime Isayama affirme avoir une idée globale de la trame à suivre pour son manga[13], et qu'il prévoit de le finir en 20 tomes[64]. Lors de l'adaptation en série télévisée d'animation, il a désiré aider le studio d'animation du fait que les premières planches n'étaient pas au niveau qu'il espérait. Ainsi, il a suggéré aux animateurs le design qu'il souhaitait reproduire pour les personnages et les Titans, et en a profité pour améliorer le fonctionnement de la manœuvre tridimensionnelle. Après le début de la diffusion, il a commenté sur son blog : « l'anime *L'Attaque des Titans* est très intéressant. Je vais moi aussi m'efforcer sur le manga »[65,66]. Dans une interview, l'auteur a déclaré qu'il avait prévu une fin traumatisante proche de celle du roman *Brume* (*The Mist*) de Stephen King, mais qu'il sera peut-être obligé de la changer du fait de l'attachement que les fans de la série télévisée ont pour les différents personnages[67].

Manga [modifier le code]

Article détaillé : Liste des chapitres de l'*Attaque des Titans*.

Logo japonais du manga

La série fait partie des titres de lancement du magazine mensuel *Bessatsu Shōnen Magazine* publié le 9 septembre 2009 par Kōdansha[68,69]. L'auteur met environ une semaine pour écrire le script, et trois semaines pour dessiner la quarantaine de pages composant un chapitre[13]. Le premier volume est sorti le 17 mars 2010[70], et le rythme de parution est de trois tomes par an[note 1].

La publication française est réalisée par Pika Édition dans sa collection *seinen* depuis le 26 juin 2013[71]. Le manga est également publié par Tong Li Publishing à Taïwan depuis janvier 2011[72], par Kōdansha USA, la branche américaine de Kōdansha, en Amérique du Nord depuis juin 2012 sous le titre *Attack on Titan*[73,74], par Norma Editorial (es) en Espagne depuis septembre 2012 sous le titre *Ataque a los Titanes*[75,76], par Panini Comics en Italie depuis mars 2012 sous le titre *L'attacco dei Giganti*[77] et au Brésil depuis novembre 2013 sous le titre *Ataque dos Titãs*[78,79].

Anime [modifier le code]

Second logo de l'adaptation anime

Une adaptation en *anime* a été annoncée en décembre 2012, après avoir ouvert un site internet *teaser* nommé « project-attack.com »[80,81], et a débuté le 7 avril 2013 sur MBS[note 2,82]. L'*anime* est ensuite diffusé sur les chaînes Tokyo MX, TV Aichi, FBS, HTB, TOS, BS11, puis sur le site Niconico[83]. Peu après le début de sa diffusion, le character designer de Wit Studio, Kyoji Asano, a annoncé rechercher des animateurs afin d'aider le studio d'animation. Il a toutefois assuré que la série ne perdrait pas en qualité[84]. Le dernier épisode a été diffusé en avant-première au Marunouchi Picadilly 1 à Tokyo le 28 septembre 2013 lors d'un événement spécial qui a été retransmis en *streaming* dans plus de quinze salles de cinéma japonaises[85]. Suite à cet évènement, le réalisateur Tetsurō Araki, le producteur Tetsuya Kinoshita et l'auteur Hajime Isayama ont déclaré vouloir adapter la suite, mais aucune date n'a été annoncée[86,87].

En avril 2014, la production de deux films d'animation regroupant l'intégralité de la série d'animation est annoncée[88]. Le premier, *Shingeki no Kyojin Zenpen ~Guren no Yumiya~* (「進撃の巨人」前編～紅蓮の弓矢～?), sortira le 22 novembre 2014[89] et le second, *Shingeki no Kyojin Kōhen ~Jiyū no Tsubasa~* (「進撃の巨人」後編～自由の翼～?), sortira en 2015.

La série est diffusée en *streaming* et en téléchargement légal et payant par Wakanim en version originale sous-titrée en français[90], et sera diffusée à la télévision sur France 4 en version française ou version originale sous-titrée à partir de septembre 2014[91]. La série est également licenciée en Amérique du Nord Funimation et Crunchyroll[92,93],

au Royaume-Uni par Manga Entertainment[94] et en Australie par Madman Entertainment[95].

Au Japon, des épisodes OAD sont également commercialisés. Le premier devait sortir le 9 août 2013 avec l'édition limitée du tome 11 sortie, mais afin d'en améliorer sa qualité, il est finalement sorti le 9 décembre 2013 avec l'édition limitée du tome 12[96]. Il adapte le chapitre *Ilse no techou* présent dans le tome 5 servant de prologue aux entraînements des membres de l'armée[97]. Le deuxième est sorti en avril 2014 avec le tome 13[98], et le troisième est prévu pour août 2014 avec le tome 14[99].

Liste des épisodes [modifier le code]

Article détaillé : Liste des épisodes de l'*Attaque des Titans*.

Musiques [modifier le code]

Génériques de la série télévisée[100]

Générique	Épisodes	Début		Fin	
		Titre	Artiste	Titre	Artiste
1	1 – 13.5	*Guren no yumiya*	Linked Horizon	*Utsukushiki zankoku na sekai*	Yōko Hikasa (en)
2	14 – 25	*Jiyū no tsubasa*	Linked Horizon	*Great Escape*	cinema staff (ja)

Le CD single des génériques de fin de la série est sorti le 8 mai 2013. Celui des génériques d'ouverture de la série, sorti le 10 juillet 2013 au Japon, s'est vendu à plus de 129 000 exemplaires en cinq jours[101], et à plus de 230 000 exemplaires en décembre 2013[102].

Deux albums contenant les autres musiques composés par Hiroyuki Sawano sont sortis respectivement le 28 juin 2013[103, 104] et le 18 octobre 2013 avec l'édition limitée du quatrième DVD/Blu-ray[105, 106].

2013 : *Attack on Titan: OST 1*

N°	Titre	Durée
1.	*attack ON titan* (chant : Mika Kobayashi)	4:17
2.	*The Reluctant Heroes* (chant : mpi)	4:27
3.	*eye-water*	3:01
4.	*立body機motion*	5:43
5.	*counter･attack-mankind*	6:07
6.	*army ⇒ G♂*	3:27
7.	*Vogel im Kafig* (chant : Cyua)	6:20
8.	*DOA* (chant : Aimee Blackschleger)	3:26
9.	*凸]♀[♂]←巨人*	4:21
10.	*E･M･A*	5:43
11.	*巨♀～9地区*	5:15
12.	*Bauklotze* (chant : Mika Kobayashi)	3:56
13.	*2chi城*	6:48
14.	*XL-TT*	6:38
15.	*Call your name* (chant : mpi & CASG)	4:28
16.	*omake-pfadlib*	3:32

2013 : *Attack on Titan: OST 2*

N°	Titre	Durée
1.	*Shingeki st-hm-egt20130629 Kyojin*	5:00
2.	*Shingeki pf20130218 Kyojin*	4:41
3.	*Shingeki gt20130218 Kyojin*	2:31
4.	*Shingeki st-hm-gt-pf20130629 Kyojin*	4:37
5.	*Shingeki vc-pf20130218 Kyojin*	6:11
6.	*Shingeki vn-pf20130524 Kyojin*	6:23
7.	*Shingeki pf-adlib-b20130218 Kyojin*	2:51
8.	*Shingeki st20130629 Kyojin*	5:25
9.	*Shingeki pf-adlib-c20130218 Kyojin*	3:53
10.	*Shingeki st-hm-gt20130629 Kyojin*	4:15
11.	*Shingeki pf-medley20130629 Kyojin*	5:06

Doublage [modifier le code]

Personnages	Voix japonaises[100]	Voix françaises[107]
104e brigade d'entraînement		
Eren Jäger	Yūki Kaji (en)	Bastien Bourlé
Mikasa Ackerman	Yui Ishikawa (en)	Nathalie Bienaimé

Armin Arlelt	Marina Inoue	Adrien Solis
Reiner Braun	Yoshimasa Hosoya (en)	
Bertolt Hoover	Tomohisa Hashizume (en)	Arnaud Laurent
Annie Leonhardt	Yu Shimamura (en)	
Jean Kirschtein	Kishō Taniyama (en)	Benjamin Pascal
Marco Bott	Ryota Ohsaka (en)	Pascal Grull
Conny Springer	Hiro Shimono (en)	
Sasha Braus	Yu Kobayashi	Marie Nonnenmacher
Christa Lenz	Shiori Mikami (en)	
Ymir	Saki Fujita (en)	
Bataillons d'exploration		
Livaï/Rivaille	Hiroshi Kamiya	Bruno Méyère
Erwin Smith	Daisuke Ono	
Hansi Zoé	Romi Paku	
Garnison		
Hannes	Keiji Fujiwara	Marc Bretonnière
Autres personnages		
Grisha Jäger	Hiroshi Tsuchida (en)	Emmanuel Gradi
Carla Jäger	Yoshino Takamori (en)	
Keith Shardis	Tsuguo Mogami (en)	Yann Pichon
Voix additionnelles		Mélanie Anne Romain Arnaud Sophie Baranes Marc Bretonnière Pascale Chemin Alexandre Coadour Jean-Baptiste Cognard Caroline Combes Damien Da Silva Pascal Grull Bérangère Jean Jean-Karl Kahnmann Grégory Laisné Jessie Lambotte Arnaud Laurent Charlène Maillol Marie Nonnenmacher Emmanuel Rausenberger Bérangère Rochet Christophe Seugnet Frédéric Souterelle

Film live [modifier le code]

Une adaptation en film live a été annoncée en octobre 2011 pour une sortie à l'automne 2013[108, 109]. Tetsuya Nakashima devait assurer la réalisation, mais il a quitté le projet en décembre 2012[110]. Ainsi, la sortie du film a été repoussée à une date ultérieure[110]. En décembre 2013, le site officiel annonce que la production est assurée par Toho Kabushiki-gaisha, avec Shinji Higuchi comme réalisateur et Yusuke Watanabe et Machiyama Tomohiro comme scénaristes[111]. En janvier 2014, le constructeur automobile Subaru réalise une publicité dans laquelle des Titans apparaissent[112].

Le tournage du film se déroule lors de l'été 2014 pour une sortie du film prévue en 2015[113]. En mai 2013, Danny Choo, patron d'une société de promotion de Tokyo, annonce que le tournage se déroulerait à la Cité de Carcassonne[114], information démentie rapidement par Kōdansha[115]. Le tournage s'effectue en fait sur l'île de Hashima (surnommée Gunkanjima), tombée en ruines et désertée depuis les années 1970[116]. Au niveau casting, le rôle d'Eren Jäger est interprété par Haruma Miura[117].

Produits dérivés [modifier le code]

Publications [modifier le code]

Light novels [modifier le code]

Une série de *light novels* nommée *Before the fall* est publiée au Japon. Elle est écrite par Ryo Suzukaze et illustrée par Shibamoto Thores, et est une préquelle à l'histoire du manga[118]. Le premier tome, sorti le 2 décembre 2011[119], raconte l'histoire d'Angel (アンヘル, *Anheru*?) et de quelle façon la manœuvre tridimensionnelle a été mise au point, tandis que le deuxième, sorti le 30 mars 2012[120] ainsi que le troisième, sorti le 29 juin 2012[121], raconte l'histoire de Kyklo (キュクロ, *Kyukuro*?), appelé « l'enfant des Titans », et son combat contre les Titans à l'aide de la manœuvre tridimensionnelle. La série de *light novels* sera publiée en Amérique du Nord depuis mars 2014[122].

Séries dérivées [modifier le code]

Article détaillé : Liste des volumes des séries dérivées.

Une série dérivée humoristique nommée *Shingeki! Kyojin chūgakkō* (**進撃!巨人中学校**?) est également prépubliée dans le magazine *Bessatsu Shōnen Magazine* depuis avril 2012[123]. Ce manga est écrit et dessiné par Saki Nakagawa et l'histoire se déroule au collège Shingeki[124]. Le premier tome est commercialisé le 9 avril 2013[125] et quatre tomes sont sortis au 9 avril 2014[126]. Hors du Japon, la série est publiée en Amérique du Nord depuis mars 2014 sous le titre *Attack on Titan: Junior High*[127, 128].

Une deuxième série dérivée a été annoncée avec un bandeau publicitaire présent sur le tome 11 du manga sorti le 9 août 2013[129]. Il s'agit de l'adaptation de la série de *light novels Before the fall* en manga écrit et dessiné par Satoshi Shiki[130]. Un prologue est sorti le 26 août 2013 dans le magazine *Monthly Shōnen Sirius*[131] et la série a réellement commencé le 26 septembre 2013[132]. Le premier volume est commercialisé le 9 décembre 2013[133] et deux tomes sont sortis au 9 avril 2014[134].

Une troisième série dérivée, *Shingeki no Kyojin Gaiden: Kuinaki Sentaku* (**進撃の巨人 悔いなき選択**?, litt. *L'Attaque des Titans Spin-off : Un choix sans regret*), est écrite par Gan Sunaaku et dessinée par Hikaru Suruga et raconte le passé de Livaï[135]. Elle a été publiée dans le magazine *shōjo Aria* du 28 septembre 2013, avec la sortie d'un prologue[136], au 28 juin 2014[137]. Le premier volume relié est commercialisé le 9 avril 2014[138]. Cette série a permis à Kōdansha de multiplier par cinq le tirage du magazine *Aria* en novembre 2013[139], et par dix en décembre 2013[140]. Hors du Japon, la série est publiée en Amérique du Nord depuis juin 2014 sous le titre *Attack on Titan: No Regrets*[141].

Une quatrième série dérivée nommée *Sungeki no Kyojin* (*Spoof on Titan*) (**寸劇の巨人**?) est publiée sur l'application smartphone Manga Box de Kōdansha depuis son lancement le 4 décembre 2013[142]. Dessinée par hounori, il s'agit d'un yonkoma parodique avec les personnages principaux du manga original[143].

Guidebook [modifier le code]

Un guide officiel nommé *Shingeki no Kyojin: Inside kô* (**進撃の巨人 INSIDE 抗**?) est sorti le 9 avril 2013[144]. Un deuxième guide nommé *Outside kô* (**進撃の巨人 OUTSIDE 攻**?) est sorti le 9 septembre 2013[145]. Un troisième guide nommé *Animation Side kô* (**進撃の巨人 ANIMATION SIDE 吼**?) est sorti le 7 février 2014[146].

En Amérique du Nord, Kōdansha USA publie les deux premiers guidebooks sous forme d'un unique volume[127].

DVD et Blu-ray [modifier le code]

Au Japon, la série est éditée en DVD et Blu-ray depuis le 17 juillet 2013. Différents bonus comme des épisodes humoristiques avec les personnages en version chibi nommés *Chimi Kyara Gekijō - Tondeke! Kunren Heidan* (**ちみキャラ劇場 とんでけ！訓練兵団**?) ou des jeux vidéo sont disponibles dans les éditions limitées. Le premier coffret sorti le 17 juillet 2013 inclut un tome 0 de soixante-cinq pages, *one shot* à l'origine de la série dessiné par l'auteur du manga lorsqu'il avait dix-neuf ans[6]. Les 3e et 6e coffrets contiennent des jeux vidéo de type visual novel. Le 5e coffret contient la version colorisée des chapitres du manga que les épisodes 11 à 13 adaptent[147]. Le 9e coffret comprend un bonus de 120 minutes consacré à l'évènement Attack on Taikan, qui s'est déroulé le 12 octobre 2013 à la Yokohama Arena[148].

Dans les pays francophones, l'intégralité de la série est éditée par @Anime en coffret combo DVD/Blu-ray et commercialisée en avant-première pour Japan Expo 2014[149]. Divers bonus comme un artbook et les épisodes courts bonus sont compris[150]. La série est ensuite commercialisée sous forme de deux coffrets prévus respectivement pour le 27 août et le 22 octobre 2014.

Édition japonaise			Édition française		
Coffret	Date de sortie	Épisodes	Coffret	Date de sortie	Épisodes
1	17 juillet 2013[151]	1-2			
2	21 août 2013[152]	3-4			
3	18 septembre 2013[153]	5-7	1	27 août 2014	1 - 13

4	16 octobre 2013[154]	8-10			
5	20 novembre 2013[155]	11-13			
6	18 décembre 2013[156]	14-16	2	22 octobre 2014	14 - 25
7	15 janvier 2014[157]	17-19			
8	19 février 2014[158]	20-22			
9	19 mars 2014[159]	23-25			

Jeux vidéo [modifier le code]

Konami a lancé un jeu vidéo de cartes le 2 avril 2012 sur la plateforme mobile Mobage[160, 161]. Un jeu vidéo social nommé *Shingeki no Kyojin: Hangeki no tsubasa* (**進撃の巨人 -反撃の翼**?, litt. *L'Attaque des Titans: Les Ailes de la contre-attaque*) a été créé par la société Strategy & Partners et est sorti sur la plateforme mobile GREE le 26 avril 2013[162], puis sur la plateforme Mobage le 5 juillet 2013[163]. Une version sur navigateur Web nommée *Shingeki no Kyojin: Hangeki no tsubasa Online* (**進撃の巨人 -反撃の翼 オンライン**?, litt. *L'Attaque des Titans: Les Ailes de la contre-attaque en ligne*), qui a connu une *bêta-test*[164, 165], est également sortie le 24 décembre 2013[166].

Plusieurs jeux vidéo de type visual novel sont disponibles dans le premier tirage du troisième et du sixième Blu-ray. Ces jeux vidéo, développés par des personnes du studio Nitroplus (en)[167] en collaboration avec Production I.G et l'auteur Hajime Isayama, relatent des histoires inédites avec Mikasa, Livaï, Erwin et d'autres personnages et pourront être lus sur PlayStation 3 ou sur n'importe quel lecteur Blu-ray. Le troisième Blu-ray, sorti le 18 septembre 2013, contient le jeu *Lost In The Cruel World* basé sur Mikasa. Le sixième Blu-ray, sorti le 18 décembre 2013, contient le jeu *Kuinaki Sentaku* (**悔いなき選択**?, litt. *Un choix sans regrets*) basé sur le passé d'Erwin et Livaï, le jeu *Brightly Burning in the Forest on a Pitch-Black Night* (**ぬばたまの夜の森に、あかあかと燃ゆる**?) sur Eren et Livaï et le jeu *Wall Sina, Goodbye* (Wall Sina, Goodbye (**アニ外伝**)?, litt. *Mur Sina, au revoir*) basé sur Annie[168].

Un autre jeu vidéo a été annoncé en juillet 2013[169, 170]. Intitulé *Shingeki no Kyojin: Jinrui saigo no tsubasa* (**進撃の巨人～人類最後の翼**?, litt. *Les dernières ailes de l'humanité*), il s'agit d'un jeu d'action en 3D développé par Spike Chunsoft sur Nintendo 3DS[171, 172]. En septembre 2013, le magazine *Famitsu* annonce la sortie du jeu pour le 5 décembre 2013[173]. Des DLC sur Lïvai et Sasha ont par la suite vu le jour[174]. En mars 2014, il s'est écoulé à près de 250 000 exemplaires[175].

Un jeu vidéo pour smartphone intitulé *Shingeki no Kyojin: Jiyuu e no Houkou* (**進撃の巨人 -自由への咆哮-**?) est sorti le 7 février 2014 au Japon[176]. Il s'agit d'un jeu de stratégie proche du jeu *Clash of Clans*[177]. Le jeu en ligne *Phantasy Star Online 2: Episode 2* propose une collaboration avec *L'Attaque des Titans*[178].

Autres produits [modifier le code]

Des dakimakura d'Eren et Livaï, ainsi que des coupe-papiers inspirés des manœuvres tridimensionnelles sont également sortis[179]. Des figurines de différents personnages sont également sortis ou prévus chez Banpresto, Good Smile Company ou Max Factory[180, 181]. Des goodies sont également offert avec certains numéros du magazine *Bessatsu Shōnen Magazine*, et l'éditeur français a également lancé une opération éventail avec un modèle à l'effigie du manga[182]. Des parfums ont également été produits[183]. Un drama CD de seize minutes est commercialisé avec le magazine *Bessatsu Shōnen Magazine* de janvier 2014 sorti le 9 décembre 2013[184].

Les produits non officiels sont également bien accueillis : en effet, un jeu vidéo nommé *Hangeki no ha* sorti sur Google Play le 22 août 2013[185] a été téléchargé plus de 500 000 fois en seulement cinq jours[186].

Notes et références [modifier le code]

Notes [modifier le code]

1. ↑ Depuis 2011, les tomes sortent en avril, août et décembre de chaque année.
2. ↑ La série télévisée d'animation a été diffusée sur MBS le samedi à 25h58, ce qui correspond techniquement au dimanche à 1h58.

Références [modifier le code]

- (en) Cet article est partiellement ou en totalité issu de l'article de Wikipédia en anglais intitulé « Attack on Titan » (voir la liste des auteurs)

1. ↑ Hajime Isayama, *L'Attaque des Titans*, t. 2, France, Pika Édition (ISBN 978-2-8116-1170-5), p. 150.
2. ↑ Hajime Isayama, *L'Attaque des Titans*, t. 1, France, Pika Édition (ISBN 978-2-8116-1169-9), p. 142.
3. ↑ Hajime Isayama, *L'Attaque des Titans*, t. 1, France, Pika Édition (ISBN 978-2-8116-1169-9), p. 96
4. ↑ Hajime Isayama, *L'Attaque des Titans*, t. 2, France, Pika Édition (ISBN 978-2-8116-1170-5), p. 76
5. ↑ Hajime Isayama, *L'Attaque des Titans*, t. 2, France, Pika Édition (ISBN 978-2-8116-1170-5), p. 38
6. ↑ a et b « Le Bluray de l'anime *Shingeki no Kyojin*, daté au Japon » , sur *Adala-news* (consulté le 20 août 2013).
7. ↑ (ja) « 7月期MGP結果大発表!! » , sur *Kōdansha* (consulté le 20 août 2013).
8. ↑ « *L'Attaque des Titans* : on va tous mourrriiiir » , sur *http://www.paoru.fr/* (consulté le 20 août 2013).
9. ↑ (ja) « 変身！！！！！ » , sur *http://blog.livedoor.jp/* (consulté le 20 août 2013).
10. ↑ a et b « AnimeLand # 193 juillet-août 2013 », AnimeLand, nº 193, 3 juillet 2013

11. ↑ [a, b et c] « Isayama Hajime révèle des détails sur son manga *Shingeki no Kyojin*, en Vidéo » , sur *Adala-news* (consulté le 24 septembre 2013).
12. ↑ [a, b et c] **(en)** « *Attack on Titan* Creator Reveals Secrets on Japanese TV Show » , sur *Anime News Network* (consulté le 24 septembre 2013).
13. ↑ [a, b et c] **(en)** « Interview with *Attack on Titan* Creator Hajime Isayama » , sur *http://geek-news.mtv.com/* (consulté le 20 août 2013).
14. ↑ **(ja)** « アクセス数がすごい！ » , sur *http://blog.livedoor.jp/* (consulté le 20 août 2013).
15. ↑ « Le créateur de la saga Gundam s'exprime sur la série *Shingeki no Kyojin* » , sur *Adala-news* (consulté le 7 décembre 2013).
16. ↑ **(en)** « Interview: George Wada, Producer of *Attack on Titan* » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
17. ↑ « Le manga *Shingeki no Kyojin* trouve son inspiration dans la ville de Nördlingen (Allemagne) » , sur *Adala-news* (consulté le 11 novembre 2013).
18. ↑ « Les 35ème Kodansha Awards » (consulté le 20 août 2013).
19. ↑ **(ja)** « Classement Oricon 2011 par série » , sur *Oricon* (consulté le 18 janvier 2013).
20. ↑ **(en)** « Top-Selling Manga in Japan by Series: 2011 » , sur *Anime News Network* (consulté le 18 janvier 2013).
21. ↑ **(en)** « 13 Titles Nominated for 4th Manga Taisho Awards » , sur *Anime News Network* (consulté le 18 janvier 2013).
22. ↑ « Top 30 Oricon Année 2012 (Par Séries) » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
23. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Has 10 Million Copies in Print » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
24. ↑ **(en)** « 16th Tezuka Osamu Cultural Prize Nominees Announced » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
25. ↑ **(en)** « 18th Tezuka Osamu Cultural Prize Nominees Announced » , sur *Anime News Network* (consulté le 18 mars 2014).
26. ↑ « Top 50 Oricon du 8 au 14 avril » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
27. ↑ « Top 50 Oricon du 29 avril au 5 mai » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
28. ↑ « Top 50 Oricon du 6 au 12 mai » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
29. ↑ « Top 50 Oricon du 20 au 26 mai » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
30. ↑ « Chiffres du mois de mai » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
31. ↑ « Top 30 Oricon 1ère moitié 2013 (Par Séries) » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
32. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Manga Prints 8.7 Million More After Anime » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
33. ↑ « Le manga *Shingeki no Kyojin* devient l'une des séries les plus lucratives au Japon » , sur *Adala-news* (consulté le 18 septembre 2013).
34. ↑ « Top 30 Oricon Année 2013 (Par Séries) » , sur *Manga-news* (consulté le 4 décembre 2013).
35. ↑ « Top 100 Oricon Année 2013 (Par Volumes) » , sur *Manga-news* (consulté le 4 décembre 2013).
36. ↑ « Manga of the Year 2013, au Japon » , sur *Adala-news* (consulté le 7 décembre 2013).
37. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Manga Prints 38.3 Million Worldwide » , sur *Anime News Network* (consulté le 14 juin 2014).
38. ↑ « Le manga *One Piece* détrôné pour la première fois par *Shingeki no Kyojin* » , sur *Adala-news* (consulté le 2 juin 2014).
39. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Volume 13 Gets 2.75-Million 1st Printing » , sur *Anime News Network* (consulté le 18 mars 2014).
40. ↑ « NewType Anime Award 2013 » , sur *Adala-news* (consulté le 14 octobre 2013).
41. ↑ « Tokyo Anime Award 2014 » , sur *Adala-news* (consulté le 14 juin 2014).
42. ↑ « Les Animes qui ont marqué leur époque selon l'éditeur Shueisha » , sur *Adala-news* (consulté le 20 août 2013).
43. ↑ **(en)** « Japan's Animation Blu-ray Disc Ranking, July 15-21 » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
44. ↑ **(en)** « Japan's Animation DVD Ranking, July 15-21 » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
45. ↑ « L'anime *Shingeki no Kyojin* dépasse le million de téléspectateurs aux USA » , sur *Adala-news* (consulté le 14 juin 2014).
46. ↑ « Les lycéennes japonaises littéralement fans de l'anime *Shingeki no Kyojin* » , sur *Adala-news* (consulté le 20 août 2013).
47. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Giants Eat at Pizza Hut, Too » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
48. ↑ [a et b] **(zh)** « 《進擊の巨人》爆紅中港台 Youtube點擊400萬 網民熱議圍牆抗敵 (2013年05月27日) » , sur *http://www.am730.com.hk/* (consulté le 20 août 2013).
49. ↑ **(zh)** « 軍國主義復活？／進擊的巨人 引發韓日論戰 » , sur *http://www.libertytimes.com.tw/* (consulté le 20 août 2013).
50. ↑ **(zh)** « 流行漫畫：因為，我們也有想要打倒的巨人 » , sur *http://reading.mingpao.com/* (consulté le 20 août 2013).
51. ↑ **(ja)** « 更新が滞ってすいません！返事します！ » , sur *http://blog.livedoor.jp/* (consulté le 20 août 2013).
52. ↑ « L'auteur du manga *Shingeki no Kyojin*, menacé de mort » , sur *Adala-news* (consulté le 20 août 2013).
53. ↑ **(en)** « A Thousand Death Threats Against a Popular Anime Creator » , sur *http://kotaku.com/* (consulté le 20 août 2013).
54. ↑ **(ja)** « 犯行予告の収集・通報サイト » , sur *http://yokoku.in/* (consulté le 20 août 2013).
55. ↑ **(en)** « U.S. Librarians Rank Stargazing Dog in Teens' Top 10 » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
56. ↑ **(en)** « *Attack on* Titan Manga Has 500,000 Copies in English » , sur *Anime News Network* (consulté le 14 octobre 2013).
57. ↑ « *L'Attaque des Titans* » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
58. ↑ « *L'Attaque des Titans* » , sur *http://www.manga-sanctuary.com/* (consulté le 20 août 2013).
59. ↑ « 20e ANIME & MANGA GRAND PRIX : les gagnants » , sur *AnimeLand* (consulté le 20 août 2013).
60. ↑ « AMGP 2013 : les résultats » , sur *AnimeLand* (consulté le 28 juin 2014).
61. ↑ « *L'Attaque des Titans* remporte le tournoi shônen 2013 » , sur *Manga-news* (consulté le 3 avril 2014).
62. ↑ « Les Meilleures Ventes Top 50 Albums & Mangas Juin Juillet 2013 » , sur *Canalbd* (consulté le 27 août 2013).
63. ↑ « *L'Attaque des Titans*, un véritable best-seller » , sur *AnimeLand* (consulté le 28 août 2014).
64. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Creator Aims to End Manga in 20 Volumes » , sur *Anime News Network* (consulté le 4 novembre 2013).
65. ↑ **(en)** « Feel the Quake of the Titans! New Anime *Attack on Titan* is Picking Up Massive Attention! » , sur *Otakumode.com* (consulté le 27 août 2013).
66. ↑ **(en)** « VIDEO: Behind the Scenes of *Attack on Titan* » (consulté le 27 août 2013).
67. ↑ « L'auteur de *Shingeki no Kyojin* obligé de changer de Fin pour les fans ? » , sur *Adala-news* (consulté le 7 décembre 2013).
68. ↑ **(en)** « Bessatsu Shōnen Magazine to Launch in September » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
69. ↑ **(en)** « 1st Bessatsu Shonen Mag Issue's Manga Posted for Free » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
70. ↑ **(ja)** « 進撃の巨人（1） » , sur *Kōdansha* (consulté le 20 août 2013).
71. ↑ « Les Titans s'élèvent chez Pika ! » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
72. ↑ **(zh)** « 進擊的巨人 1 » , sur *Tong Li Publishing* (consulté le 20 août 2013).
73. ↑ **(en)** « Kodansha USA Adds *Attack on Titan*, *Miles Edgeworth* Manga » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
74. ↑ **(en)** « Kodansha Comics Announces Hajime Isayama's *Attack on Titan* At New York Comic-Con » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).

75. ↑ **(es)** « *Shingeki no Kyojin* licenciada por Norma Editorial » , sur *http://www.deculture.es/* (consulté le 20 août 2013).
76. ↑ **(es)** « *ATAQUE A LOS TITANES* » , sur *http://www.normaeditorial.com/* (consulté le 20 août 2013).
77. ↑ **(it)** « *L'attacco dei Giganti* 1 » , sur *Panini Comics* (consulté le 20 août 2013).
78. ↑ **(pt)** « Panini Publicará Mangá *Shingeki no Kyojin* » , sur *Panini Comics* (consulté le 20 août 2013).
79. ↑ **(pt)** « Editora Panini divulga novas informações de *Ataque dos Titãs – Shingeki no Kyojin* » , sur *Edenpop* (consulté le 20 août 2013).
80. ↑ **(en)** « *Death Note*'s Araki Directs TV Anime Project 'Attack' » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
81. ↑ « *Shingeki no Kyojin* : L'anime » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
82. ↑ **(en)** « Saki Fujita, Keiji Fujiwara Join *Attack on Titan* TV Anime's Cast » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
83. ↑ **(ja)** « *Shingeki no Kyojin*: On air » , sur *Shingeki.net* (consulté le 26 août 2013).
84. ↑ « L'anime *Shingeki no Kyojin*, en difficulté ? » , sur *Adala-news* (consulté le 20 août 2013).
85. ↑ **(en)** « Last *Attack on Titan* Episode to Screen in Japanese Theaters » , sur *Anime News Network* (consulté le 31 août 2013).
86. ↑ « Pas de Saison 2 pour l'anime *Shingeki no Kyojin* pour le moment ? » , sur *Adala-news* (consulté le 7 octobre 2013).
87. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Staff & Cast: More Anime Not Green-Lit Yet » , sur *Anime News Network* (consulté le 7 octobre 2013).
88. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Anime Gets 2 Compilation Films in 2014-2015 » , sur *Anime News Network* (consulté le 3 avril 2014).
89. ↑ « Le film animation *Shingeki no Kyojin Zenpen*, en Visual Art » , sur *Adala-news* (consulté le 14 juin 2014).
90. ↑ « *L'Attaque des Titans* sur Wakanim ! » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
91. ↑ « L'anime *L'Attaque des Titans* arrive à la télévision sur France 4 » , sur *Manga-news* (consulté le 14 juin 2014).
92. ↑ **(en)** « Funimation Streams *Attack on Titan* TV Anime » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
93. ↑ **(en)** « Crunchyroll to Stream *Attack on Titan* Anime! » , sur *Crunchyroll* (consulté le 20 août 2013).
94. ↑ **(en)** « Anime Announcements at London MCM Expo Comic Con (Updated) » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
95. ↑ **(en)** « Madman Announces New Weekly Streaming Schedule » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
96. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Original Anime DVD Delayed 4 Months » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
97. ↑ « L'anime *Shingeki no Kyojin* OAD, reporté » , sur *Adala-news* (consulté le 20 août 2013).
98. ↑ « Deuxième OAD pour l'*Attaque des Titans* » (consulté le 20 août 2013).
99. ↑ « L'anime *Shingeki no Kyojin* OAD 3, annoncé » , sur *Adala-news* (consulté le 14 juin 2014).
100. ↑ [a] et [b] **(en)** « *Attack on Titan* (TV) » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
101. ↑ « L'opening de l'anime *Shingeki no Kyojin* s'écoule à plus de 129 000 exemplaires, au Japon » , sur *Adala-news* (consulté le 20 août 2013).
102. ↑ **(en)** « 10 Top-Selling Anime CD Singles: 2013 » , sur *Anime News Network* (consulté le 14 juin 2014).
103. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Soundtrack Gets an Eye-Grabbing Cover and Jaw-Dropping Track List » , sur *Crunchyroll* (consulté le 11 novembre 2013).
104. ↑ **(ja)** « 澤野弘之 TVアニメ「進撃の巨人」オリジナルサウンドトラック 音楽：澤野弘之 » , sur *Crunchyroll* (consulté le 11 novembre 2013).
105. ↑ **(en)** « VIDEO: *Attack on Titan* Original Soundtrack CD 2 Preview » , sur *Crunchyroll* (consulté le 11 novembre 2013).
106. ↑ **(ja)** « 進撃の巨人 ラジオCD「進撃の巨人ラジオ～梶と下野の進め!電波兵団～」Vol.1 » , sur *Pony Canyon* (consulté le 11 novembre 2013).
107. ↑ « *L'Attaque des Titans* (TV) se basant sur le carton TV » , sur *Doublanim* (consulté le 06 juillet 2014).
108. ↑ « Film pour *Fairy Tail* et *Shingeki no Kyojin* » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
109. ↑ **(en)** « *Attack on Titan/Shingeki no Kyojin* Film to Be Live-Action » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
110. ↑ [a] et [b] **(en)** « Director Nakashima Leaves Live-Action *Attack on Titan* Film » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
111. ↑ « Réalisateur & Scénariste du film live *Shingeki no Kyojin*, révélés » , sur *Adala-news* (consulté le 4 décembre 2013).
112. ↑ « La version live du manga *Shingeki no Kyojin*, en Publicité Vidéo Spéciale » , sur *Adala-news* (consulté le 25 janvier 2014).
113. ↑ **(en)** « SFX Director Shinji Higuchi to Helm Live-Action *Attack on Titan* Film » , sur *Anime News Network* (consulté le 4 décembre 2013).
114. ↑ « Carcassonne. La Cité choisie pour le tournage d'un manga » , sur *http://www.ladepeche.fr/* (consulté le 20 août 2013).
115. ↑ « MAJ: *L'Attaque des Titans* à Carcassone! » , sur *http://www.manga-sanctuary.com/* (consulté le 20 août 2013).
116. ↑ « *L'Attaque des Titans* - nouvelles informations sur le film live ! » , sur *Manga-news* (consulté le 3 avril 2014).
117. ↑ « Premier acteur pour le film live *Shingeki no Kyojin*, révélé » , sur *Adala-news* (consulté le 3 avril 2014).
118. ↑ **(en)** « *Attack On Titan* Prequel Novel Gets New Print Run in Japan » , sur *Crunchyroll* (consulté le 20 août 2013).
119. ↑ **(ja)** « 進撃の巨人 Before the fall » , sur *Kōdansha* (consulté le 20 août 2013).
120. ↑ **(ja)** « 進撃の巨人 Before the fall(2) » , sur *Kōdansha* (consulté le 20 août 2013).
121. ↑ **(ja)** « 進撃の巨人 Before the fall(3) » , sur *Kōdansha* (consulté le 20 août 2013).
122. ↑ **(en)** « *Attack on Titan: Before the Fall* 1 » , sur *randomhouse.com* (consulté le 28 juin 2014).
123. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Manga Inspires Comedy Spinoff Manga » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
124. ↑ « Fiche technique de *Shingeki! Kyojin chûgakkō* » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
125. ↑ **(ja)** « 進撃！巨人中学校(1) » , sur *Kōdansha* (consulté le 20 août 2013).
126. ↑ **(ja)** « 進撃！巨人中学校(4) » , sur *Kōdansha* (consulté le 28 juin 2014).
127. ↑ [a] et [b] **(en)** « Kodansha USA Adds *Attack on Titan: Junior High* Manga, Guidebooks » , sur *Anime News Network* (consulté le 14 octobre 2013).
128. ↑ « *Attack on Titan: Junior High* 1 » , sur *randomhouse.com* (consulté le 28 juin 2014).
129. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Spawns Another Series in Shōnen Sirius Magazine » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
130. ↑ « Un spinoff manga de *Shingeki no Kyojin*, daté au Japon » , sur *Adala-news* (consulté le 20 août 2013).
131. ↑ « Le manga *Shingeki no Kyojin: Before the Fall*, annoncé » , sur *Adala-news* (consulté le 20 août 2013).
132. ↑ « *X-Blade Cross* se termine et Spin-off de *L'Attaque des Titans* » , sur *Manga-news* (consulté le 4 septembre 2013).
133. ↑ **(ja)** « 進撃の巨人 Before the fall(1) » , sur *Kōdansha* (consulté le 14 décembre 2013).
134. ↑ **(ja)** « 進撃の巨人 Before the fall(2) » , sur *Kōdansha* (consulté le 28 juin 2014).
135. ↑ « Le manga *Shingeki no Kyojin* Gaiden, annoncé » , sur *Adala-news* (consulté le 27 août 2013).
136. ↑ « Nouveau spin-off pour *L'Attaque des Titans* » , sur *Manga-news* (consulté le 29 septembre 2013).
137. ↑ « Le spin-off de *L'Attaque des Titans*, *Shingeki no Kyojin Gaiden – Kuinaki Sentaku*, se termine » , sur *AnimeLand* (consulté le 28 juin 2014).
138. ↑ **(ja)** « 進撃の巨人 悔いなき選択(1) » , sur *Kōdansha* (consulté le 28 juin 2014).

139. ↑ « Le manga *Shingeki no Kyojin Gaiden* a déjà trouvé son public, au Japon » , sur *Adala-news* (consulté le 13 novembre 2013).
140. ↑ « Le spinoff manga *Shingeki no Kyojin Gaiden: Kuinaki Sentaku* s'affirme au Japon » , sur *Adala-news* (consulté le 13 novembre 2013).
141. ↑ « *Attack on Titan: No Regrets* 1 » , sur *randomhouse.com* (consulté le 28 juin 2014).
142. ↑ **(en)** « DeNA's Free Manga Box App Launches in English (Updated) » , sur *Anime News Network* (consulté le 28 juin 2014).
143. ↑ **(en)** « Kodansha Launches Free App With *Attack on Titan*, *Knight in the Area* Manga Spinoffs » , sur *Anime News Network* (consulté le 28 juin 2014).
144. ↑ **(ja)** « 進撃の巨人 INSIDE 抗 » , sur *Kōdansha* (consulté le 20 août 2013).
145. ↑ « 進撃の巨人 OUTSIDE 攻 » , sur *Kōdansha* (consulté le 9 septembre 2013).
146. ↑ « 進撃の巨人 ANIMATION SIDE 吼 » , sur *Kōdansha* (consulté le 28 juin 2014).
147. ↑ **(en)** « 5th *Attack on Titan* Blu-ray/DVD to Bundle Full-Color Manga » , sur *Anime News Network* (consulté le 11 novembre 2013).
148. ↑ « Sortie du 9e volume de *L'Attaque des Titans* au Japon » , sur *AnimeLand* (consulté le 28 juin 2014).
149. ↑ « @Anime, nouveau label d'animation en France ! » , sur *Manga-news* (consulté le 28 mars 2014).
150. ↑ « *L'Attaque des Titans* en DVD et BR ! » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
151. ↑ « Blu-ray & DVD 1 » , sur *http://shingeki.tv/* (consulté le 20 août 2013).
152. ↑ « Blu-ray & DVD 2 » , sur *http://shingeki.tv/* (consulté le 20 août 2013).
153. ↑ « Blu-ray & DVD 3 » , sur *http://shingeki.tv/* (consulté le 20 août 2013).
154. ↑ « Blu-ray & DVD 4 » , sur *http://shingeki.tv/* (consulté le 20 août 2013).
155. ↑ « Blu-ray & DVD 5 » , sur *http://shingeki.tv/* (consulté le 20 août 2013).
156. ↑ « Blu-ray & DVD 6 » , sur *http://shingeki.tv/* (consulté le 20 août 2013).
157. ↑ « Blu-ray & DVD 7 » , sur *http://shingeki.tv/* (consulté le 4 novembre 2013).
158. ↑ « Blu-ray & DVD 8 » , sur *http://shingeki.tv/* (consulté le 4 novembre 2013).
159. ↑ « Blu-ray & DVD 9 » , sur *http://shingeki.tv/* (consulté le 4 novembre 2013).
160. ↑ **(ja)** « フィーチャーフォン向けソーシャルゲーム「進撃の巨人」のサービスが，Mobageで本日開始 » , sur *4gamer.net* (consulté le 28 juin 2014).
161. ↑ **(en)** « KONAMI to Turn Popular Manga *Attack on Titan* into Social Game » , sur *Konami* (consulté le 28 juin 2014).
162. ↑ **(en)** « Magazine: *Attack on Titan* Has Video Game Planned » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
163. ↑ **(ja)** « 『進撃の巨人 –反撃の翼-』Mobageにてサービス開始のお知らせ » , sur *strategy-p.co.jp* (consulté le 28 juin 2014).
164. ↑ **(en)** « *Attack On Titan*'s First Video Game Is, Sigh, A Browser Game » , sur *http://www.siliconera.com/* (consulté le 20 août 2013).
165. ↑ **(en)** « Naturally, *Attack on Titan* Gets an Online PC Browser Game » , sur *Crunchyroll* (consulté le 20 août 2013),
166. ↑ **(ja)** « 『進撃の巨人 -反撃の翼- ONLINE』正式サービス開始 » , sur *strategy-p.co.jp* (consulté le 28 juin 2014).
167. ↑ **(en)** « Nitro+: Not Involved in Blu-ray Visual Novels, But Our Staffers Are » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
168. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Blu-rays Add Visual Novels by Nitro+ Staff » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
169. ↑ « *L'Attaque des Titans* en jeu vidéo » , sur *Jeuxvideo.com* (consulté le 20 août 2013).
170. ↑ « Le jeu *Shingeki no Kyojin Hangeki no Tsubasa*, annoncé » , sur *Adala-news* (consulté le 20 août 2013).
171. ↑ « Le manga *Shingeki no Kyojin* adapté en jeu vidéo sur 3DS » , sur *Adala-news* (consulté le 20 août 2013).
172. ↑ « Premières informations sur le jeu *Shingeki no Kyojin* 3DS, révélées » , sur *Adala-news* (consulté le 9 septembre 2013).
173. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* 3DS Game's Screenshots, Details Posted » , sur *Anime News Network* (consulté le 18 septembre 2013).
174. ↑ **(en)** « Spike Chunsoft Extends *Attack On Titan* Free DLC To February » , sur *Siliconera* (consulté le 28 juin 2014).
175. ↑ **(en)** « Le jeu pour smartphone *Shingeki no Kyojin: Jiyuu e no Houkou*, annoncé » , sur *VG Chartz* (consulté le 18 mars 2014).
176. ↑ **(ja)** « 巨人を"使う立場"になれるiOS/Android「進撃の巨人 -自由への咆哮-」» , sur *game.watch.impress.co.jp* (consulté le 28 juin 2014).
177. ↑ « Le manga *Shingeki no Kyojin* adapté en jeu vidéo sur 3DS » , sur *Adala-news* (consulté le 14 juin 2014).
178. ↑ « *Phantasy Star Online* et *L'Attaque des Titans* » , sur *AnimeLand* (consulté le 28 juin 2014).
179. ↑ **(en)** « *Attack on Titan* Inspires Hugging Pillows for Eren & Levi » , sur *Anime News Network* (consulté le 20 août 2013).
180. ↑ « *L'Attaque des Titans* en Nendoroid ! » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
181. ↑ « Mikasa Ackerman - Ichiban Kuji » , sur *Manga-news* (consulté le 20 août 2013).
182. ↑ « Les éventails Pika arrivent le 26 juin ! » , sur *Manga-news* (consulté le 9 septembre 2013).
183. ↑ **(en)** « *Attack on Titan*... Perfume? » , sur *Anime News Network* (consulté le 13 septembre 2013).
184. ↑ **(en)** « Bessatsu Shōnen Mag to Bundle *Attack on Titan* Drama CD » , sur *Anime News Network* (consulté le 11 novembre 2013).
185. ↑ **(ja)** « 【進撃の巨人風ワイヤーアクションゲーム】反撃の刃 » , sur *Google Play* (consulté le 28 août 2013).
186. ↑ **(en)** « Unofficial *Attack on Titan* Game Gets Over 500,000 Downloads » , sur *Anime News Network* (consulté le 28 août 2013).

Liens externes [modifier le code]

- **(ja)** Site officiel du manga
- **(ja)** Site officiel de l'anime
- **(ja)** Site officiel du film live
- **(ja)** Site officiel du jeu social GREE
- **(ja)** Site officiel du jeu sur navigateur Web
- **(ja)** Site officiel du jeu Nintendo 3DS
- Site officiel de l'éditeur français du manga
- Site officiel de l'éditeur français de l'anime

v · d · m	**Animation et bande dessinée asiatiques**

Généralités	**Manga** · **Manhwa** · **Manhua** · **Anime** voir aussi : Manfra
Public-cible	*Hentai* · *Kodomo* · *Redikomi* · *Seinen* · *Shōjo* · *Shōnen*
Histoire…	*… de l'animation japonaise* · *… de l'animation coréenne* · *… de l'animation indienne*
Industrie	Prépublication
Liste des mangas, manhwa et manhua	# · A · B · C · D · E · F · G · H · I · J · K · L · M · N · O · P · Q · R · S · T · U · V · W · X · Y · Z
Liste de mangaka	A · B · C · D · E · F · G · H · I · J · K · L · M · N · O · P · Q · R · S · T · U · V · W · X · Y · Z

Portail animation et bande dessinée asiatiques

Catégories : Série manga | Manga des années 2000 | Manga paru dans le Bessatsu Shōnen Magazine | Série d'animé | Animation réalisée par Production I.G | Light novel | Original Video Animation

Dernière modification de cette page le 10 juillet 2014 à 01:37.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons paternité partage à l'identique ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.
Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.

Politique de confidentialité À propos de Wikipédia Avertissements Développeurs Version mobile